

# Empfehlungsschreiben

10. Juni 2011, Izmir

Sehr geehrte Damen und Herren,

Der junge Pianist Burak Çebi, den ich zu verschiedenen Zeiten live im Konzert erlebt habe und mit dem ich ebenfalls ein Mal selbst konzertiert habe, fällt unter den Pianisten seiner Generation durch seinen schönen Klang, seine werkgetreue und klare Interpretation, seine sichere Technik und nicht zuletzt durch seine musikalische Persönlichkeit sofort auf.

Sein kontrolliertes und solides Spiel macht ihn ebenfalls zu einem guten Partner bei Klavierkonzerten.

Ich würde ihn sowohl als Solist mit Orchester, als auch als Solo-Pianist für Klavierabende wärmstens empfehlen.

Mit freundlichen Grüßen

İbrahim Yazıcı

General Musikdirektor des Staatlichen Sinfonieorchesters Izmir

*(Originalsprache: Türkisch)*

Jean-François Antonioli  
Pianist, Dirigent  
11 Chemin de Fontenay  
CH-1007 Lausanne / Schweiz

## EMPFEHLUNGSSCHREIBEN

Hiermit empfehle ich wärmstens, allen professionellen Orchestern, eine Zusammenarbeit mit Herrn

### **Burak Çebi (Solopianist)**

für einen, oder mehrere Auftritte als Solist in der Konzertsaison oder bei Festivals.

Ich bin davon überzeugt, dass dieser junge Musiker es verdient zu behaupten, einer der vielversprechendsten Künstler der neuen Generation zu sein. Er weist eine bemerkenswerte Arbeit vor, eine außergewöhnliche künstlerische Qualität und sein Wert ist unbestritten. Noch dazu unterscheidet seine Kultur ihn von seinen Kollegen.

Sein jüngster Erfolg, der erste Preis beim Internationalen Wettbewerb in Istanbul bestätigt das Vorgegangene und sollte ebenfalls die Aufmerksamkeit von Konzertveranstaltern, Intendanten und Dirigenten auf sich ziehen.

Mit all meinen guten Wünschen in diese Richtung

Jean-Francois Antonioli

Lausanne, den 17. Mai 2014

[jf.antonioli@bluewin.ch](mailto:jf.antonioli@bluewin.ch)

[www.jfantonioli.com](http://www.jfantonioli.com)

*(Originalsprache: Französisch)*

Hüseyin Sermet  
22-24 Rue des Graviers 92  
200 Neuilly FRANCE  
+33 611184705  
+33 147450005

16. April 2014

Sehr geehrte Damen und Herren,

Ich möchte meine ausdrücklich hohe Meinung von Herrn Burak Çebi, die ich mir während unseren Unterrichtsstunden und Gesprächen mit ihm gebildet habe, mit Ihnen teilen.

Er hat durch seinen jüngsten Sieg beim Internationalen Klavierwettbewerb in Istanbul noch ein weiteres Mal bekräftigt, dass ich mit meiner Einschätzung absolut richtig liege.

In diesem Sinne ist es an uns, diesen jungen und hochbegabten Künstler zu unterstützen.

Ich halte es für absolut empfehlenswert, ihn für die folgende Konzertsaison einzuladen.

hochachtungsvoll

Hüseyin Sermet

*(Originalsprache: Türkisch)*

Ingeborg Schmidt-Noll

Blumhof 37  
D - 850 Gaimersheim

+49 8458-30244  
I-S-N@gmx.net

### **Empfehlungsbrief**

BURAK ÇEBİ studierte an der Hochschule für Musik Nürnberg in meiner Klasse im Studiengang der Künstlerischen Ausbildung.

Er ist eine große musikalische Begabung und von außergewöhnlicher menschlichen und musikalischen Reife.

Neben technischem Können verfügt er über eine erstaunlich große Ausdrucksskala und Gestaltungskraft.

In meiner Zusammenarbeit mit ihm beweist er immer wieder seinen tiefen Ernst, musikalische Zusammenhänge auszuloten und sein sensibles Gefühl für Klangfarben.

In allen Konzerten, in denen ich ihn erlebt habe, fallen mir seine Bühnenpräsenz, sein zuverlässiges Gedächtnis und sein ungewöhnlich spannungsreiches und gleichzeitig auch sehr verinnerlichtes Spiel auf.

BURAK ÇEBİ ist ein sehr begabter junger Pianist, den ich hiermit bestens empfehle.

Ingeborg Schmidt-Noll

*(Bei Bedarf werden die Originale der Empfehlungsschreiben, sowie Urkunden von Wettbewerben/Meisterkursen, nachgereicht.)*

# *PREISE & STIPENDIEN*

2006

STIPENDIUM VON DER SPARDA BANK / NÜRNBERG

2007/2008

STIPENDIUM DAAD STIBET

2008

KLAVIERPODIUM DER JUGEND / MÜNCHEN

**SONDERPREIS UND PUBLIKUMSPREIS**

2011

KAMMERMUSIKWETTBEWERB DES MOZARTVEREINS / NÜRNBERG

**4. PREIS**

2013

INTERNATIONALER KLAVIERWETTBEWERB ORKESTRA'SION / İSTANBUL

**1. PREIS**

2016

KLAVIERWETTBEWERB FORUM ORIHUELA / ORIHUELA-SPANIEN

**2. PREIS**

2016

KLAVIERWETTBEWERB MUSICA ENHARMONIA/ RIMINI-ITALIEN

**2. PREIS**

# MEISTERKLASSEN

Wolfgang Manz (1960, Deutscher Pianist, Pädagoge)

Gradus ad Parnassum, 2003

Ilja Scheps (1956, Russischer Pianist)

Haus Marteau, 2006

Werner Bärtschi (1950, Schweizer Pianist, Komponist)

Schaffhauser Meisterkurse, 2006,2008

Ragna Schirmer (1972, Deutsche Pianistin)

Heidelberger Frühling, 2010

Jura Margulis (1968, Russischer Pianist, Pädagoge)

International Piano Academy Freiburg, 2010

Bernd Glemser (1962, Deutscher Pianist)

Haus Marteau, 2013

Jean-Francois Antonioli (1959, Schweizer Pianist, Dirigent)

Institut de Ribeaupierre Lausanne, 2013

Forum Orihuela, 2016,2017

Abdel Rahman El Bacha (1958, Französisch-Lebanesischer Pianist)

Tibor Varga Summer Academy, 2015